Le Parisien

Entre les deux notre cœur balance

HUMOUR *Mathieu Madénian et Thomas VDB délirent ensemble à la télé mais jouent actuellement séparément sur scène. Ils se retrouveront pour une soirée en duo le 14 février à l'Apollo à Paris.*

Décapant **Madénian**

PAR SANDRINE BAJOS

Avec son nouveau spectacle, « Etat d'urgence », Mathieu Madénian ne nous laisse pas une minute de répit. Biberonné un temps chez Michel Drucker, où il a « travaillé pendant quatre ans en soins palliatifs », l'humoriste qui n'a plus besoin de personne pour remplir les salles prévient d'emblée son public : « Si vous êtes choqués, je vous emmerde. C'est mon spectacle. » Avec son humour décapant, il n'épargne personne. Les handicapés, les enfants, les vieux, les nains, les réfugiés, les adeptes du bio. Il est provocateur, corrosif, hilarant mais jamais méchant, et le public répond à 100 %.

UN PROCÈS INTENTÉ PAR LE FN

Mais son terrain de jeu préféré, c'est la politique. Face à un public acquis – électeurs de droite s'abstenir –, Mathieu Madénian se délecte. Il revient sur le procès que le parti d'extrême droite lui a intenté : « J'ai dit que 20 % d'électeurs du FN, c'est 20 % de fils de pute. Mais je me suis excusé auprès de toutes les putes que j'ai offensées. » Il y a aussi « Macron et sa maman » ou François Fillon, « un vieux Derrick au ralenti ». Et à ceux qui s'inquiètent de l'élection de Trump, il leur lance : « Si t'es pas gay, pas noir, que tu ne veux pas te faire avorter, tu crains rien. » Ou encore : « Vous trouvez Trump malhonnête ? Nous, on vote Balkany depuis quinze ans ! Trump, un obsédé ? Nous, on a des politiques qui se branlent chez Castorama. »

Le talent de Madénian, c'est aussi d'émouvoir. Quand il raille « les vieilles qui manifestent contre le mariage pour tous et qui ont des orties à la place du cœur ». Et surtout quand il parle de « Charlie Hebdo », dans lequel il écrit toujours, de l'attentat auquel il a miraculeusement échappé, de ses amis assassinés… Malgré la douleur, il fait rire : « On m'a dit d'aller chez le psy, je fais des spectacles. Je préfère qu'on paye pour m'écouter. »

« Etat d'urgence », à l'Apollo Théâtre, 18, rue du Faubourg-du-Temple (Paris XIe) jusqu'au 25 février, les jeudis, vendredis et samedis à 20 heures. Tarif : 29 €. Tél. 01.43.38.23.26.

FRANCE 2

Mathieu Madénian et Thomas VDB tiennent ensemble une chronique humoristique dans l'émission « AcTualiTy », sur France 2.

Survolté **VDB**

PAR ÉRIC BUREAU

Il surgit sous la voûte du Sentier des Halles (100 places) tel un Zébulon de sa boîte de nuit. Comme pour son duo avec Mathieu Madénian dans « AcTualiTy », Thomas VDB, plus chien fou que Bon Chienchien, est un survolté, mal élevé, mal peigné, mal fagoté, mal rasé, crachant des phrases à l'emporte-pièce qui font hurler de rire un public conquis d'avance par ses mimiques.

LE PLUS ROCK DES HUMORISTES

Car VDB, c'est un style et une gueule. Le plus rock des humoristes et comédiens – ancien rédacteur en chef du magazine « Rock Sound » et chroniqueur à « Rock & Folk » – prolonge dans son nouveau spectacle, « Bon chienchien », son personnage médiatique de grande gueule à côté de la plaque.

Il délaisse l'actualité qu'il chronique aussi sur France Inter une fois par semaine pour égratigner ses et nos plaisirs coupables. A commencer par celles du gros fumeur. « Quand je n'avais pas de meuf, j'étais le seul mec dans la salle de sport dont le survêtement sentait le tabac. » Et il ne fume pas que des cigarettes… « J'ai quand même réussi à me faire choper par la douane avant même d'avoir pris le train pour Amsterdam. » Désœuvré et un rien pervers, il peut passer des heures à répondre à un mail piraté. « Isabelle Bonni, une ancienne collègue, m'écrit : *salut, je suis coincée à Athènes, on m'a tout volé. Peux-tu m'envoyer un Western Union de 950 € ?* Mais le gars, dans son cybercafé en Afrique, n'a pas de bol. Il est tombé sur un jour où je n'ai rien à faire. Je lui réponds : ma pauvre Isa, c'est la tuile ! Es-tu bien sûr que 950 € soient suffisants ? »

Et puis ce jeune papa bientôt quadra se pose de vraies questions : pourquoi y a-t-il toujours quelqu'un pour hurler « rock'n'roll » dans un concert de rock ? Peut-on partir en vacances avec un gars de Médecin sans frontières, qui vous fait culpabiliser sur le sort d'Alep ? Lancées avec la précision d'un accord de guitare, à 100 à l'heure pendant près d'une heure, ses réponses sont aussi absurdes et cinglantes qu'hilarantes.

« Bon Chienchien », les vendredis et samedis à 20 h 15 au Sentier des Halles, 50, rue d'Aboukir (Paris IIe). Tarif 25 € (réduit 20 €). Tél. 01.42.61.89.90.